

**“PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – MISSIONE 4 “Istruzione e ricerca”  
COMPONENTE 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’Università”  
INVESTIMENTO 1.6 “Orientamento attivo nella transizione scuola-università”**

Progetto “ConsapevolMente” (2022 – 2026)

**Dipartimento**

Ingegneria

**Titolo del laboratorio**

**Osservare e conoscere l’architettura della città: il rilievo e la rappresentazione come strumenti per la conoscenza e il progetto**

**Finalità**

Fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, orientata dalla metodologia di approccio del metodo scientifico.

**Destinatari**

Studenti degli ultimi tre anni degli Istituti secondari di 2° grado

**Numero alunni coinvolti**

Massimo 10/15 studenti per gruppo

**Inizio attività:** gennaio 2023

**Fine attività:** maggio 2023

**Durata del laboratorio**

6 ore

**Modalità di erogazione**

In presenza, orario da concordare con le scuole

**Sede:** presso l’Istituto scolastico e/o presso la sede del Dipartimento

**Dipartimento di Ingegneria**

**Abstract del laboratorio (max 400 caratteri)**

**La conoscenza dell’ambiente costruito, attraverso l’uso di opportuni strumenti e tecniche per l’indagine o, delle problematiche connesse nell’interazione tra ambiente urbano e ambiente naturale sono la condizione necessaria al progetto di recupero/restauro. L’osservazione e la rappresentazione dello stato di fatto possono fornire gli strumenti per approfondire e ampliare la consapevolezza degli elementi caratterizzanti i luoghi in cui viviamo.**

**Obiettivi**

**Somministrare agli studenti alcune nozioni di base del rilievo dell’architettura e dell’ambiente costruito cercando di stimolare l’osservazione dei luoghi attraverso la lettura di indagini già eseguite. Si inviteranno gli studenti ad interpretare per modelli, realizzati a mano libera o col cad, la realtà che li circonda ed i rapporti tra le varie architetture. Attraverso il disegno dovranno descrivere alcuni elementi caratterizzanti gli spazi indagati, anche attraverso la**

**lettura di documenti d'archivio messi a loro disposizione.**

**Metodologie, strumenti, sistemi di lavoro utilizzati**

**Lezioni ed esercitazioni frontali con l'uso di strumentazione di rilievo e schizzi dal vero, power point e disegno a mano libera e col cad.**

**Articolazione del Laboratorio**

**Introduzione al rilievo dell'architettura e della città; realizzazione di un power point che descriva gli argomenti affrontati; esposizione e confronto di quanto prodotto.**

**Docenti referenti del Dipartimento (Cognome nome, contatto telefonico, email)**

**Alessio Altadonna, 3291782168, [aaltadonna@unime.it](mailto:aaltadonna@unime.it)**