

PROGRAMMA

“Curriculum”

È intelligente ma non si applica!

Michele Mirabella, protagonista dello spettacolo italiano, porta in scena un viaggio fantasioso da Dante a Pirandello e oltre, fino ai giorni nostri, dalla prosa al cinema, dal varietà alla radio, alla televisione, attraverso la vita vissuta da lui stesso dietro e davanti le quinte della scena teatrale e sulle cattedre universitarie.

Dal baule della memoria usciranno incontri, episodi, viaggi, malinconie, passioni, sorrisi e risate di un'esistenza giocata tra arte, studio, cultura e tavole del palcoscenico.

Rocco Debernardis dialoga con il protagonista, tenendo le fila del curriculum del professore e, assieme al pianista Leo Binetti, corona il racconto con interventi musicali dal vivo.

Ne risulta uno spettacolo che è un insieme di tante forme teatrali, dalla narrazione all'avanspettacolo, dall'improvvisazione alla recitazione, all'intrattenimento musicale, dall'intervista al dialogo giocoso e divertente con il pubblico.

Fa ridere e sorridere!