



Università
degli Studi di
Messina
DIREZIONE GENERALE



Corso di formazione

“Conoscere, conservare, valorizzare i fondi d’autore e di persona”

17 giugno 2024 – dalle ore 10:00 alle ore 19:00

18 giugno 2024 – dalle ore 09:00 alle ore 18:00

Dipartimento di Economia – aula n. 8 – III piano

durata complessiva n. 18 ore

Obiettivo

Obiettivo del corso è di definire la “cassetta degli attrezzi” del curatore di archivi di persona con la collaborazione di archivisti e bibliotecari, fornendo un quadro metodologico e le indicazioni pratiche per il riordinamento e la gestione degli archivi.

PROGRAMMA

Docenti

Concetta Damiani: Università della Campania “Luigi Vanvitelli”

Alessandra Boccone: SBA, Università di Salerno

Tania Maio: SBA, Università di Salerno

Simona Inserra: Università di Catania

Primo modulo

Orientarsi negli archivi. Archivi di persona e fondi d’autore. I fondi d’autore: caratteristiche e specificità.

Secondo modulo

Il trattamento dei fondi d’autore: riordinamento e descrizione. Casi di studio e buone pratiche.

Terzo modulo

Comunicazione e rappresentazione dei fondi d’autore: dai software di descrizione archivistica (e non solo archivistica) alle attività di narrazione. Wikipedia per i fondi d’autore.

Quarto modulo

La conservazione dei fondi d’autore: organizzazione degli spazi, contenitori e supporti per la conservazione, la manipolazione e l’esposizione, interventi ordinari di conservazione preventiva.

A conclusione del corso è previsto il test di verifica finale