

Progetto “Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society”
(CHANGES)

a valere sul Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - Missione 4, “Istruzione e ricerca” - Componente 2, “Dalla ricerca all’impresa” – Investimento 1.3 – Partenariati estesi alle università, ai centri di ricerca, alle aziende per il finanziamento di progetti di ricerca di base”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU

Codice progetto PE00000020

Spoke 3

“Digital Libraries, Archives and Philology”

CUP E53C22001650006

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE, PER TITOLI E COLLOQUIO, PER IL CONFERIMENTO DI N. 2 BORSE DI STUDIO PER ATTIVITÀ DI RICERCA PER LAUREATI NELL’AREA DELL’ITALIANISTICA (INDIRIZZO FILOLOGICO-LETTERARIO)

indetta con D.D. Prot. n. 0015840 del 03/02/2025

Codice progetto PE00000020

Titolo dell’attività di ricerca: *Repertorio e Archivio digitale delle opere dell’umanesimo filologico: censimento, schedatura, acquisizione informatizzata, revisione e marcatura xml/tei di testi*

Area CUN: 10

Settore Scientifico-Disciplinare: L-FIL-LET/13.

VERBALE N. 1

Alle ore 9.00 del giorno 17/02/2025, sulla piattaforma TEAMS, si sono riuniti i seguenti Professori:

- Prof. Daniela Gionta (con le funzioni di Presidente)
- Prof. Giovanni Cascio (con le funzioni di Componente)
- Prof. Antonino Antonazzo (con le funzioni di Segretario Verbalizzante)

membri della Commissione Valutatrice di cui al D.D. n. 0022473 del 14/02/2025.

Ogni componente della Commissione dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli altri commissari e di non incorrere in situazioni di incompatibilità/confitto di interesse in conformità alla normativa vigente, come da dichiarazione acquisita al presente verbale che ne costituisce parte integrante (All. n. 1).

Presa visione degli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento della procedura di valutazione in oggetto e del bando di concorso prot. n. 0015840 del 03/02/2025, la Commissione individua i Candidati alla procedura e procede a esaminare le domande in ordine alfabetico.

CANDIDATI

- Stefania Grasso
- Maria Melania Vitale

Si procede all'apertura della domanda della dott.ssa **Stefania Grasso**.

Esaminata la documentazione, congruente con quella richiesta dal bando, la Commissione prende in esame i titoli presentati. Tenuto conto del punteggio per la valutazione dei titoli determinato nel bando secondo la seguente griglia di valutazione:

- a) max 50 punti: tesi di laurea
- b) max 10 punti: altri titoli specialistici
- c) max 10 punti: precedenti attività di ricerca e/o formative, con particolare riferimento all'area oggetto della ricerca,

la Commissione esprime il proprio giudizio e determina il punteggio seguente:

- a) tesi di laurea: **50 punti**
La Candidata esibisce una tesi di laurea magistrale in Filologia italiana (voto finale: 110 con lode), pienamente congruente con il progetto di ricerca, dal titolo *Le epistole di Filippo Berroaldo il Vecchio nella Silloge estense (Campori Appendice 324)* (rel. Prof. Paola de Capua, Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne, Università degli Studi di Messina).
- b) altri titoli specialistici: la Candidata non dichiara altri titoli specialistici
- c) precedenti attività di ricerca e/o formative, con particolare riferimento all'area oggetto della ricerca: la Candidata non dichiara precedenti attività di ricerca e/o formative.

La Candidata è ammessa all'orale con punti 50.

A seguire, si procede all'apertura della domanda della dott.ssa **Maria Melania Vitale**.

Esaminata la documentazione, congruente con quella richiesta dal bando, la Commissione prende in esame i titoli presentati. Tenuto conto del punteggio per la valutazione dei titoli determinato nel bando, la Commissione esprime il proprio giudizio e determina il punteggio seguente:

- a) tesi di laurea: **40 punti**
La Candidata dichiara una tesi di laurea magistrale in Letteratura italiana (voto finale: 110 con lode), in parte congruente con il progetto di ricerca, dal titolo *Giustino Roncella nelle carte dell'autore. Lo strano caso del rifacimento di "Suo marito"* (rel. Prof. G. Masi, Dipartimento di Filologia, letteratura e linguistica, Università di Pisa).
- b) altri titoli specialistici: **10 punti**
La Candidata è in possesso del dottorato di ricerca in Scienze Storiche, Archeologiche e Filologiche (XXXIV Ciclo) presso l'Università di Messina. Titolo della tesi: *Prospettive editoriali per l'Epistolario di Giovanni Verga. «Amici e relazioni letterarie» degli anni milanesi (1872-1885)*, (tutor Prof. G. Forni), discussa il 09/05/2022 con giudizio "Ottimo con lode"
- c) precedenti attività di ricerca e/o formative, con particolare riferimento all'area oggetto della ricerca: **10 punti**
La Candidata ha ricoperto la funzione di collaboratrice coordinata e continuativa a tempo determinato presso la Fondazione Verga di Catania e per conto del Comitato dell'Edizione Nazionale di G. Verga (2022-2024), in particolare per lo svolgimento delle seguenti attività: creazione del catalogo unico dell'Epistolario di G. Verga ed elaborazione di testi in formato OCR; revisione, a fini di archiviazione, di testi precedentemente digitalizzati in formato pdf da correggere con programma OCR.

La Candidata è ammessa all'orale con punti 60.

La Commissione viene sciolta alle ore 12 e si riconvoca per giorno 20 febbraio alle ore 15 per procedere alla prova orale.

Il presente verbale viene redatto dalla Commissione e firmato dal Segretario. Si uniscono le dichiarazioni di assenza di cause di incompatibilità e di astensione (all. 1) e di conformità (all. 2) e si trasmette al Segretario Amministrativo/al Responsabile del procedimento per gli adempimenti di competenza e verrà pubblicizzato sul sito web dell'Ateneo <https://www.unime.it/bandi-e-concorsi/tutti-i-bandi> (post-laurea, borse di studio).

Il Segretario

